

Procès-verbal assemblée générale du 22 mai 2024 à 20h00 Dans la salle cinEden

<u>Membres du comité présent.e.s</u>	Pierre-Yves Guyet (président ad-intérim) Gwenaëlle Jacot-Guillarmod (présidente jusqu'en sept. 2023) Claudine Guyet Laetitia Morerod Jean-Paul Festeau Patrick Kovaliv
<u>Membres présents avec droit de vote</u>	Bornet Francine et Alfred, Chabloz Maud, Chollet Christian, Combremont Christiane, Cusinay Nicolas, Gétaz Marianne, Guilbaud Michèle, Haemmerli Michel, Rosat Nicole, Scherrer Carmen, Schild Pierre, Stucki Tinouch Myriam, Raiffeisen (Laetitia Morerod)
<u>Membres Excusé.e.s</u>	Buhlmann Elisabeth, Chabloz Céline, Clot Sylviane, De Cugnac Guillaume et Carole, Magali Leoni, Zulauf Frédéric (Raiffeisen), Exchaquet Laurent, Favrod-Coune Corinne et Pierre, Frei Christine, Guerraz Stéphanie, Henchoz Anne-Marie, Herzog Bühlmann, Jaccard Antoinette, Jaccard Eliane, Lascaris Marina, Racine Jean-Claude et Murielle, Schule-Hunziker Catherine, Tièche Yvonne et Claude, Vulliamy Béatrice, Commune de Rossinière, Myriam Mermod (PERET)
<u>Invité.e.s présents :</u>	Cosette Haemmerli, municipale de Château-d'Oex Nathalie Rüffieux, prise du PV

Ordre du jour :

- 1. Mot de bienvenue**
- 2. Adoption de l'ordre du jour**
- 3. Approbation du PV de l'AG 2023***
- 4. Bilan 2023**
 - a. Mot du président ad intérim et de l'ancienne présidente
 - b. Programmation 2023
 - c. Opéra – Théâtre
 - d. Programmation musique
 - e. Communication réseaux sociaux
- 5. Comptes 2023**
 - a. Présentation des comptes et du bilan*
 - b. Lecture du rapport de l'organe de révision
 - c. Approbation des comptes et du rapport de révision et décharge au trésorier et au comité
- 6. Renouvellement du comité et remise du mandat de président**
- 7. Budget 2024**
 - a. Discussion et vote
- 8. Divers et propositions individuelles**
- 9. Projection d'un court métrage suivi d'une verrée**

1. Mot de bienvenue

Gwenaëlle Jacot-Guillarmod ouvre l'assemblée et souhaite la cordiale bienvenue à toutes et à tous et les remercie de leur présence pour cette 11^{ème} assemblée générale.

Désignation d'un scrutateur-trice :

- **Claudine Guyet est nommée scrutatrice**

2. Adoption de l'ordre du jour

Le point 5c a été modifié comme suit :

Approbation des comptes et du rapport de révision et décharge au trésorier et au comité ainsi qu'aux vérificateurs/trices des comptes.

- **Avec cet ajout l'ordre du jour est accepté à l'unanimité**

3. Approbation du PV de l'AG 2023

Gwenaëlle Jacot-Guillarmod transmet ces excuses au nom du comité pour avoir publié tardivement le PV 2023 sur le site internet.

- **Le PV de l'AG 2023 est accepté à l'unanimité**

Remerciement à notre ancienne secrétaire Mme Pauline Ruegg pour la prise de ce PV.

4. Bilan 2023

Mot du président ad intérim et de l'ancienne présidente :

Gwenaëlle Jacot-Guillarmod :

- Un début d'année complexe avec plus que 4 personnes au comité
- 3 nouvelles personnes ont ensuite intégré le comité
- Ce fût une belle année au niveau du cinéma
- Une nouvelle collaboration avec le Festival Vert, le FLV et Cinedoc
- Elle remercie chaleureusement toute l'équipe des bénévoles à l'accueil, les projectionnistes, les afficheurs et les personnes qui ont tenu la buvette. Sans leur investissement, le cinéma n'existerait plus.

Pierre-Yves Guyet :

- A l'issue de L'AG 2023, il a vu le départ de Gwenaëlle Jacot-Guillarmod
- Laetitia Morerod, Claudine Guyet et Alexandre Mottier ont ensuite intégré le comité
- Grâce à une participation de la commune de Château-d'Oex nous avons pu engager Nathalie Rüffieux à 15% pour s'occuper de la partie secrétariat.
- Il a lui-même intégré le comité en octobre 2023
- Après avoir acquis les connaissances nécessaires il a souhaité :
 - Etablir des cahiers des charges du personnel
 - Faciliter la communication externe
 - Améliorer la communication interne avec une plateforme interne grâce à Laetitia Morerod
 - Renforcer le comité pour donner de l'énergie et mieux documenter les décisions pour la succession future
- Il remercie Gwenaëlle pour son aide ainsi que toute l'équipe des bénévoles de l'accueil et de la projection pour tout leur investissement.

Patrick Kovaliv – La programmation :

- Présente le tableau récapitulatif avec le nombre de spectateurs aux projections par jour, soit au total 4'245 spectateurs pour 181 séances sur l'année 2023
- Les activités ont été très variées avec :
 - Ciné-Doc
 - Festival vert
 - Ciné-senior

- Lanterne magique
- Opera
- Comédie Française
- Résidences d'artistes
- Concerts
- Location cinEden (conférences, projection privée, répétitions)

Patrick Le Louerec – Opéra et théâtre :

- L'opéra a plus ou moins atteint sa vitesse de croisière et a bien du succès
- Il constate que le moderne et le contemporain sont moins appréciés
- Pour la saison prochaine il est prévu 8 opéras dont 1 seul contemporain
- Le cinéma de Gstaad est fermé
- Il précise que nous sommes liés avec Pathé live et sommes obligés de programmer leurs opéras
- La Comédie française est en baisse de fréquentation à cause des films proposés.

Programmation musicale – présenté par Pierre-Yves Guyet : Alexandre Mottier a quitté le comité et s'excuse de ne pas pouvoir être présent ce soir.

- Divers concerts ont été organisés durant l'année qui ont rencontrés beaucoup de succès
 - Tournesol
 - Bateau Ivre
 - Les Ploufs
 - La Barbe
 - Chœur Auguste & Mathieu Boogaerth
 - Quiet Island
 - Marc Ribot
- Pour la suite, le comité décidera s'il faut organiser un nouveau programmeur ou continuer ainsi.

Laetitia Morerod - Réseau sociaux et promotions

- Elle s'occupe de :
 - La publication hebdomadaire du programme de la semaine en story sur Instagram et en post sur Facebook
 - La publications et stories ponctuelles sur les films / les événements spéciaux / les concerts / les événements réguliers
 - Stories et posts de rétrospectives sur les concerts et événements
- Elle relève que le point de situation des followers est plutôt constant pour Facebook avec 547 vues à ces jour
- Instagram a un peu augmenté avec 218 vues à ce jour

Pierre-Yves Guyet remercie chaleureusement les 3 communes pour leur soutien financier à cinEden et fait part des Projets futurs et avenir du cinEden :

Comité à renforcer d'urgence :

- Pour soutenir davantage les bénévoles, être plus disponible et présent à leur côté
- Pour pouvoir se donner le temps de réfléchir ensemble, adopter un cahier de route cohérent auquel se référer et offrir à cinEden un véritable projet d'avenir
- Pour dynamiser notre présence sur les réseaux sociaux
- Pour poursuivre l'ouverture de cinEden à de nouvelles propositions culturelles visant à élargir notre offre au public.

Maîtriser les dépenses :

Même si une association culturelle est par essence vouée à des difficultés financières et ne peut habituellement pas fonctionner sans soutien financier externe, une gestion saine des dépenses est gage de confiance pour nos interlocuteurs.

Recherches de mécènes et/ou sponsors :

Le projet "Amis du cinéma" évoqué lors de l'AG précédente n'a finalement pas vu le jour faute de disponibilités. Nous avons donc de nouvelles ambitions à rechercher et trouver des mécènes et sponsors pour assurer le fonctionnement quotidien et se donner les moyens de travailler sereinement pour soutenir les événements complémentaires à la programmation hebdomadaire traditionnelle et favoriser cinEden dans sa démarche de diversification de son offre culturelle.

Renforcer le dialogue avec notre public, nos membres :

- Encourager des retours sur la programmation et proposition de films ou de manifestations.
- Proposer de participer ponctuellement à l'organisation et la tenue d'événements cinEden

Intensifier les liens avec les sociétés locales, les collectivités publiques et scolaires :

- Diffuser la possibilité de louer la salle
- Etablir des partenariats occasionnels pour un événement
- Etudier les possibilités de collaboration avec le corps enseignant en utilisant le cinéma comme support pédagogique.

Travaux de rafraîchissement dans le hall :

Sera réalisé durant l'été " période de fermeture du cinéma"

5. Comptes 2023

a. Présentation des comptes et du bilan :

Jean-Paul Festeau, trésorier, résume les points forts des comptes 2023 (les chiffres sont arrondis).

Recettes

Entrées films : augmentation de 30%. Le niveau de 2019 est presque atteint.

Opéras : diminution de 1'000.-, mais avec 9 opéras contre 11 en 2022

Concerts : grâce au soutien du FET-PE, de la Loterie romande et de l'alliance régionale, nous avons pu dégager un bénéfice de 2'600.-

Manifestations diverses : grâce à la diversification de l'offre, ce poste passe d'un bénéfice de 4'000.- à 7'000.-

Buvette (films) : les recettes augmentent de 50%

Charges directes

Distributeurs films : Les factures passent de 17'600.- à 22'200.- au vu de l'augmentation de la fréquentation.

Consommable buvette : ce poste a presque doublé.

Charges indirectes

Salaires et charges sociales : avec l'engagement d'une secrétaire salariée, ce poste passe de 25'500.- à 32'200.-. Grâce à cet engagement inévitable, le comité travaille plus efficacement avec une meilleure répartition des tâches.

Entretien et nettoyage : plus 1'000.- dû au nettoyage en profondeur qui ne se fait pas tous les ans

Fête des bénévoles : charge de 1582.- à l'occasion des 90 ans du cinéma.

Amortissement matériel : il est 860.-

Amortissement scène : il est de 1500.-

Produits de soutien

Sponsoring Raiffeisen : un grand merci à la Raiffeisen qui nous soutient chaque année avec un apport de 1'500.-

Soutiens pour les concerts : ils s'élèvent à 23'000.- dont 14'000.- ont été utilisés en 2023. 9'000.- figurent au budget 2024.

Soutien des communes : un grand merci pour les 3 communes pour leur soutien annuel et tout particulièrement pour la commune de Château-d'Oex qui en plus du paiement des factures pour le matériel de projection, a défalqué le montant des loyers et des charges de juin à décembre 2023 et de janvier à mai 2024.

Bilan

Avec un bénéfice de 339.41, le capital de fin d'exercice est de 43'759.79.

b. Lecture du rapport de l'organe de révision

Pierre Schild et Nicole Rosat ont vérifié les comptes. Nicole Rosat lit le rapport de vérification des comptes. Jean-Paul Festeau leur a donné toutes les explications nécessaires sur le mouvement comptable de l'année écoulée et les diverses opérations examinées se sont révélées exactes

Un grand merci à Jean-Paul Festeau pour son travail méticuleux et parfaitement clair.

Ils proposent d'approuver les comptes tels que présentés et d'en donner décharge au comité et au caissier envers qui nous réitérons nos remerciements pour l'engagement et le travail accomplis.

c. Approbation des comptes et du rapport de révision et décharge au trésorier et au comité

- **Les comptes sont approuvés à l'unanimité**

Remerciements à Pierre-Schild et Nicole Rosat pour leur investissement.

- **Pierre Schild reste 1^{er} vérificateur et Elisabeth Bühlmann accepte d'être la 2^{ème} vérificatrice**

6. Renouvellement du comité et remise du mandat de président

Gwenaëlle Jacot-Guillarmod avait officialisé sa démission en tant que présidente après 10 ans au comité à l'AG 2023 et est restée ad interim jusqu'en octobre 2023. Depuis octobre 2023, Pierre-Yves Guyet a repris la relève comme président ad intérim jusqu'à ce jour. Elle propose d'élire Pierre-Yves comme nouveau président du cinEden.

- **Pierre-Yves est nommé à l'unanimité président du CinEden.**

Selon nos statuts, nous n'avons pas besoin d'avoir un-e vice-président-e au comité.

- **Claudine Guyet souhaite rester membre du comité et non vice-présidente**

Etat du comité suite à cette nomination :

- Pierre-Yves Guyet: président
- Claudine Guyet: membre
- Jean-Paul Festeau: trésorier
- Laetitia Morerod: communication, réseaux sociaux

Membres sortants :

- Alexandre Mottier: programmation musicale
- Pauline Ruegg-Raymond (ancienne secrétaire, recherche de fonds)

Postes salariés

- Patrick Kovaliv: programmation et technique
- Nathalie Rüffieux: secrétariat - coordination

7. Budget 2024

En tenant compte des éléments à disposition et des projections pour certains postes, le budget fait état d'une perte de 3'200.- en tenant compte de la défalcation des montants des loyers de janvier à mai 2024.

- **Le budget est approuvé à l'unanimité**

8. Divers et propositions individuelles

Nathalie Rüffieux remercie également toute l'équipe des bénévoles pour leur travail tout au long de l'année.

Elle informe que selon les statistiques nous avons retrouvé les chiffres d'avant le covid.

Pour 181 séances durant l'année nous avons relevé :

- 453 heures pour 12 projectionnistes
- 813 heures pour 23 bénévoles

Il ressort aussi que de plus en plus de bénévoles font l'accueil seul.

Cosette Haemmerli, Municipale de Château-d'Oex, remercie chaleureusement le comité, les bénévoles et les membres du cinEden qui s'investissent pour le cinéma. Il est important de persévérer sur la diversité.

Myriam Stucki Tinouch remercie le comité et demande si nous pourrions envisager des projections à 20h au lieu de 20h30. En effet, les films sont de plus en plus longs.

Pierre-Yves Guyet répond que nous sommes ouverts à cette discussion et que nous allons en discuter en septembre prochain et interroger la population.

Elle demande également ce qu'il en est du chauffage et de l'aération de la salle qui sont très vieux.

Patrick Kovaliv répond que le chauffage date de 1932

Mme Haemmerli relève que nous serons bientôt reliés au chauffage à distance

Francine Bornet demande si les projections le dimanche à 16h au lieu 17h ont rencontrés plus de succès pour enfants.

Patrick Kovaliv répond que malheureusement non et que les films pour les petits n'attirent pas les familles

9. **Projection d'un court métrage suivi d'une verrée**

➤ **Circuit Delia Hess**

L'AG se termine vers 21h30

Pierres-Yves Guyet

Président